Аннотация к дополнительным общеразвивающим программам

МБОУ ДО ДДТ

На 2021-2022 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № | Название программы | Автор-составительпрограммы | Краткая аннотация к программе |
| Художественная направленность |
| 1 | 1 | «Витражный мир» | Божок Татьяна Николаевна | Программа развивает у обучающихся дизайнерские навыки, которые очень востребованы в современном мире. Обучение по данной программе дает возможность самостоятельно изготавливать «витражные краски», сформировать определенную систему знаний в области витражного искусства, не только усваивать теоретические знания, но и создавать авторские модели (картины). В процессе обучения дети выполняют творческие задания, сами учатся новому, сближаются с другими детьми.– раскрыть и реализовать свои творческие способности  |
| 2 | 2 | «Мульти-пульти» | Божок Татьяна Николаевна | Данная программа не только способствует формированию эстетической культуры, но и учит видеть красоту реального мира, не даёт ребёнку “уйти в виртуальный мир”, дает возможность глубже познакомится с искусством мультипликации.Также, проходя данный курс, ребенок быстро получает результат своей работы, в последующем, усложняя себе цели, может самостоятельно получить более весомый результат. |
| 3 | 3 |  «Путь к совершенству»(танцевальный) | Джалалова Евгения Дмитриевна | Хореография как вид искусства аккумулирует в себе физическое и эстетическое развитие, комплексно воздействует на ребенка, формируя правильную осанку, координацию, выносливость, воспитывает эстетический вкус. Занятия танцами содействуют росту общей культуры, нравственному и физическому развитию детей. Занятия подводят учащихся к пониманию искусства танца и к умению правдиво и выразительно отображать художественные образы в танце. Овладение определенным кругом знаний и навыков содействует развитию художественного вкуса учащихся. Занятия по танцу и коллективные выступления перед зрителями воспитывают чувство ответственности за общее дело, чувство дружбы и товарищества.  |
| 4 | 4 | «Глория» | Джалалов Денис Константинович | Главной особенностью программы является то, что в отличии других аналогичных программ по народной хореографии, особое внимание в ней уделяется классической хореографии. Классический экзерсис лучше развивает хореографические данные детей. Занятия классическим танцем призваны воспитывать основы общей культуры подрастающего поколения. В процессе занятий у детей формируются не только представления о хореографии, но и элементы общечеловеческой культуры: корректное поведение, ответственность, трудолюбие, самоконтроль. Все эти качества связаны с творчеством опосредованно. Они являются базой для дальнейшего развития творческой жизни детей. Народные элементы используются только на этапе постановочной работы. |
| 5 | 5 |  «Мир куклы»  | Коровина Н.Н. | Программа предусматривает дополнительное обучение по развитию творческих способностей детей младшего и среднего возраста в области декоративно-прикладного искусства, а именно изготовления мягкой игрушки. Содержание программы направлено на создание условий для развития личности ребенка, обеспечение эмоционального благополучия, развитие мотивации к познанию и творчеству.Программа рассчитана на 3 года обучения. Построена с учетом возраста и особенностей детей. В основу программы положены такие принципы: изучение опыта поколений с учетом современных потребностей, вышивка – как составная часть народного искусства, вышивка и изобразительное искусство; связь вышивки с другими направлениями декоративно-прикладного творчества. |
| 6 | 6 |  «Ступени»  | Карачинцева Л.В. | Данная программа предполагает эстетическое воспитание детей через театрализованную деятельность детей, в результате которой развиваются общие психические процессы: восприятие, мышление, воображение, память, внимание. |
| 7 | 7 | «Город мастеров»  | Федотова А.Н. | Программа содержит элементы изобразительного искусства и лепки а коллективное художественное творчество детей может найти применение в оформлении интерьеров, работы ребят можно использовать как сувениры, подарки, а также при оформлении различных выставок. Занятия по живописи, росписи, лепке помогают учащимся почувствовать всю цветовую прелесть окружающего мира, обогащают их духовно, развивают художественный вкус. |
| 8 | 8 | «Филиппок» пл | Федотова А.Н. | Предлагаемая программа построена так, чтобы дети могли иметь ясные представления о взаимодействии искусства с жизнью. Художественная деятельность ребят находит разнообразные формы выражения:- изображение на плоскости и в объёме (рисование с натуры, по памяти, по представлению);- декоративная и конструктивная работа (изготовление художественных открыток, масок, картин, поделок из пластилина); - восприятие явлений действительности и произведений искусства (умение отображать различные моменты на бумаге с художественной точки зрения, видеть прекрасное в полотнах знаменитых художников разных поколений и правильно понимать увиденное);- обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы (уметь оценить не только работу товарища, но и свою, с учётом всевозможных критерий);- изучение художественного наследия (на примере городецкой, хохломской и дымковской росписи).  |
| 9 | 9 |  «Кот ученый» | Шинкарева А.А. | Программа развития речи направлена на развитие речевого дыхания, воспитание фонематического слуха, формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи, развитие ощущений артикуляционных движений и коррекцию нарушений устной речи.Отличительные особенностипрограммы заключаются в формировании и коррекции грамотной и выразительной речи обучающихся, а также в приобретении обучающимися в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков. Грамотная речь нужна ребёнку не только в исполнительской деятельности, но и на уроках в школе и в повседневной жизни. |
| 10 | 10 | «Чудесная мастерская»  | Яганова М.В. | Программа художественной направленности «Мастерская игрушечка» предназначена для студий и кружков художественного творчества и ориентирована на детей младшего и среднего школьного возраста. Программа рассчитана на обучение всех желающих без предварительного отбора. Продолжительность обучения два года. |
| Социально-гуманитарная направленность |
| 11 | 1 | «Чудетство»  | Федотова И.А. | Отличительной особенностью данной образовательной программы является широкое применение развивающих игр В. Воскобовича на принципе самоценности дошкольного периода детства. В форме игровой, продуктивно-творческой, совместной (со сверстниками, педагогом, родителями) и самостоятельной деятельности детей закладываются новые мотивы, потребности, способы действия, развиваются познавательные и творческие способности дошкольников. Игра не только выявляет индивидуальные способности, личные качества ребенка, но и формирует определенные свойства личности.  |
| 12 |  2 | «Юнармеец» | Андреева К.С.Шабрина М.В. Беловодский А.Ю.Васильцова М.И. | Программа «Юнармеец» разработана на основании Устава Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». Программа определяет единое содержание, основные пути развития военно-патриотического воспитания подрастающего поколения м направлена на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности. Программа предназначена обеспечить: - участие молодежи в реализации государственной политики в области военно-патриотического и гражданского воспитания, - изучение истории и культуры Отечества и родного края, - приобретение военно-прикладных умений и навыков |
| 13 | 3 | ВПШЮ «Макаровец» | Сытенков С.В. | Программа включает в себя: патриотическое воспитание, начальную военную подготовку, основы жизнедеятельности воина, предметно-практическую деятельность. Программа направлена на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви к Родине, осознанного стремления к службе в Вооруженных силах России, защите Отечества, сохранении и развитии традиций Военно-морского флота России. Ценность данной программы в том, что она предназначена для ребят старшего возраста и направлена на осознание и воспитание личности, выбор профессии.  |
| 14 | 4 | «Школа вожатского мастерства» | Шишмарева Т.Н. | Обучение по данной программе заключается в комплексном подходе к обучению вожатых. Теоретические и практические занятия проводятся по направлениям: - организация летнего детского досуга; - психолого-педагогические основы деятельности вожатого; - методические основы работы вожатого. Данная программа предполагает обучение старшеклассников, желающих проводить культурно-досуговые мероприятия в учреждении, работать в лагерях дневного пребывания на базе городских общеобразовательных учреждений. |
| 15 | 5 |  «Чудесная мастерская» группа «Содружество» | Яганова М.В. | Программа направлена на формирование основ комплексного решения проблем детей с ограниченными возможностями: развитие интеллекта, мышления, памяти, чувства прекрасного, моторики рук. Программа включает основные блоки: «Бумажная фантазия», «Волшебный бисер», «Мягкая игрушка», «Вышивка», это позволяет выбрать для ребенка технику с учетом возрастных особенностей и с учетом заболевания обучающегося. В течение учебного года могут быть вносится дополнительные темы, изменятся количество часов по темам исходя из индивидуальных возможностей ребёнка. Программа построена с учетом возраста и особенностей детей, ориентирована на создание условий для дополнительного образования детей с ОВЗ, вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя. |
| «Город мастеров»группа «Содружество» | Федотова А.Н.  | Программа построена с учетом возраста и особенностей детей, ориентирована на создание условий для дополнительного образования в области прикладного творчества и развивающих игр для детей с ОВЗ, вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя. |
| «Содружество» | Федотова И.А. | Программа рассчитана на получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами дополнительного образования, которое является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении и развитии творческих, физических и интеллектуальных способностей. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.  |
| 16 | 6 | «Галс»  | Бойченко С.М. | Программа рассчитана на 3 год обучения. Построена так, чтобы дать подросткам ясное представление о начальной военной подготовке. Занятия включают разделы: теоретическая подготовка (основы знаний), стрелковая, строевая, защита от оружия массового поражения, общая физическая подготовка. |
| 17 | 7 | «Юный пожарный спасатель»  |  | Новизна программы в том, что кружок «Юный пожарный спасатель» - добровольное объединение школьников, созданное с целью воспитания у них мужества, гражданственности, находчивости, бережного отношения к частной и государственной собственности, коллективизма и творчества, а также физической закалки и профессиональной ориентации. Программа рассчитана на 3 года обучения. Построена так, чтобы дать ребенку ясные представления о мероприятиях по подготовке населения РФ в области Гражданской обороны, защиты от ЧС и обеспечения пожарной безопасности.  |
| 18 | 8 | «Знайки» пл | Федотова И.А. | Программа «Знайки» создана для того, чтобы на пороге школы, в промежутке между дошкольным и школьным детством помочь ребёнку построить содержательный образ «настоящего школьника». Программа носит принципиально промежуточный характер, соответствующий самоощущению ребёнка, который уже не дошкольник, но ещё не школьник. Предлагаемые занятия по формированию элементарных математических представлений,  развитию логического мышления дают возможность интенсивно развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему. Новизна программы - развивающее обучение, построение работы в соответствии конкретным педагогическим замыслом, интеграция разнообразных видов детской деятельности, творческая организация образовательной деятельности ребёнка, использование информационно-коммуникативных технологий. |
| Техническая направленность |
| 19 | 1 | «Робототехника» | Солдатов В.М. | Программа направлена на изучение основ алгоритмизации и программирования, механической сборки и конструирования моделей на базе конструкторов Lego Mindstorms, Lego WeDo 2.0 и Lego Основы механики и графической среды программирования EV3 школьниками города Фокино 10-15 лет посредством изучения основ радиотехники, автоматики и управления, электротехники и основ компьютерной техники. |
| Физкультурно-спортивная направленность |
| 20 | 1 | «Шахматный» | Аминов О.К. | Срок реализации программы – 2 года. Актуальность программы состоит в том, что шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. |
| Естественно-научная направленность |
| 21 | 1 | «Математика-гимнастика ума» | Третьякова А.Г. | Образовательная программа направлена на формирование у обучающихся элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Обучение по программе предполагает решение математических ребусов, логических задач, кроссвордов, загадок, участие в викторинах, турнирах, применение кейс-технологий. |
| Туристско-краеведческая направленность |
| 22 | 1 | «Люби и знай свой край»  | Петровичева Р.Ф. | Актуальность программы заключается в вовлечении детей в различные виды краеведческой работы: кружки и общества, экскурсии, туристические походы, встречи со старожилами и интересными людьми, конкурсы. Большое внимание в программе уделяется поисковой, проектной и исследовательской деятельности обучающихся. |